

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОАУ №145
от 08.06.2024

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МДОАУ №145
08.06.2024 №53

**Адаптированная образовательная
программа, разработанная в соответствии с
индивидуальной программой
реабилитации ребенка-инвалида №1**

на период с 07.06.2024 г. до 30.05.2025 г.

Срок исполнения заключения о
нуждаемости в проведении
мероприятий психолого-
педагогической
реабилитации или абилитации
с 07.06.2024 г. до 30. 05. 2025 г.

г. Оренбург, 2024 г.

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи	
1.1.2	Принципы и подходы	
1.1.3	Индивидуальные особенности	
1.1.4	Планируемые результаты	
II	Содержательный раздел	
2.1	Степени ограничения основных категорий	
2.2	Основные направления работы педагогов и специалистов	
III	Организационный раздел	
3.1	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	
3.2	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа, разработана в соответствии с индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида в (далее Программа) соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».
- Федеральным законом РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» № 181-ФЗ от 24.11.1995 (ст.18,19).
- Указом Президента РФ «О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов» от 02.10.1992г. №1157.
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ150/06«О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».
- Приказ о зачислении ребенка в МДОАУ «Детский сад комбинированного вида № 145» от 18.08.2020г. № 53.
- Срок исполнения ИПРА с 07.06.2024 г. до 31.05.2025 г.

1.1.1 Цели и задачи

Цель программы: всестороннее развитие ребенка-инвалида в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей; его успешная социализация и интеграция в общество.

Основные задачи АОП (в соответствии с рекомендациями ИПРА):

- обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребёнку –инвалиду с учётом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных потребностей;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование учебных навыков в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребенка;
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

1.1.2 Принципы и подходы

Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов:

Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка.

Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком – инвалидом, вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Принцип системности. Принцип системного подхода - предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка - инвалида. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Принцип непрерывности. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи и определения подхода к решению проблемы.

Принцип реальности. Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

Принцип деятельностного подхода. Предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Содержание Программы построено в соответствии с подходами:

Социокультурный подход образования определяется характером взаимодействия ребенка со взрослыми, другими детьми, предметно-пространственным миром.

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности, обусловленные его возрастом.

Личностно-ориентированный подход - в своей работе педагоги следуют правилам, выработанными практикой личностно - ориентированного воспитания: выбирают формы воспитательного процесса, которые не наносят ущерба здоровью ребенка-инвалида; поддерживают его эмоциональное благополучие.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка-инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Индивидуальный подход - предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка – инвалида, в значительной мере влияющих на его поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

1.1.3 Индивидуальные особенности

Ребенок - инвалид посещает группу общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 30.05.2025 г. Группа здоровья: IV.

При разработке адаптированной Программы для ребенка-инвалида учитывались возрастные и индивидуальные особенности развития ребенка.

Характеристика особенностей развития ребенка-инвалида

Социальное развитие. Ребёнок социально активный. Охотно и легко идёт на контакт со сверстниками и взрослыми. Находит общие интересы, темы для беседы. Доброжелателен в совместных играх, адекватно воспринимает замечания.

Речевое развитие. Соответствует возрасту.

Познавательное развитие. Ребёнок проявляет интерес к окружающему, любознателен.

Навыки самообслуживания. Навыки самообслуживания сформированы и соответствуют возрастным нормам.

Родители принимают активное участие в воспитании и обучении ребёнка, интересуются динамикой его развития, консультируются с педагогическим составом.

Эмоционально-волевая сфера. Уровень психического развития соответствует возрастной норме.

1.1.4 Планируемые результаты

Способность к самообслуживанию:

- умеет одеваться и раздеваться без помощи взрослого, аккуратно складывать и вешать одежду;

- умеет последовательно и аккуратно расправлять и заправлять постель без помощи взрослого;

- умеет следить за внешним видом, быть опрятным;

- сформированы культурно-гигиенические навыки;

- умеет готовить материалы к занятиям, убирать игрушки после игры.

Способность к обучению:

- получение образования определенного уровня в соответствии с развитием ребенка;

- сформированы учебные навыки в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребенка;

- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.

II. Содержательный раздел

2.1. Степени ограничения основных категорий жизнедеятельности

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы имеет ограничения:

I степень - способность к самообслуживанию с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств

I степень - способность к передвижению при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния с использованием при необходимости вспомогательных технических средств.

2.2. Основные направления работы педагогов и специалистов

Воспитатели	Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования, с учётом возрастных индивидуальных особенностей развития ребенка. Проводят работу по взаимодействию с родителями с целью оказания им педагогической поддержки в вопросах воспитания, развития и образования ребёнка.
Инструктор по физической культуре	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия с целью физического развития ребенка.

Музыкальный руководитель	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия с целью развития способности к передвижению.
Педагог-психолог	Проводит работу с ребенком-инвалидом по формированию у него положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым. Проводит работу с родителями ребенка-инвалида по повышению педагогической компетенции родителей и оказании помощи в интеграции ребенка в общество. Дает рекомендации воспитателям и родителям.

сроки	мероприятия
	способность к самообслуживанию (1 степень)
План работы воспитателя	
Июнь, июль, август 2024	<p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Воспитывать привычку при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону. Закреплять умение опрятно заправлять постель. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Чтение произведения Г. Ладончиков «Кукла и Катя». Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
Сентябрь	<p><i>Самообслуживание.</i> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, сухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул,</p>

	<p>открыть дверь, поднять уроненную вещь и др.); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.</p> <p>Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
Октябрь	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком».</p> <p>Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку»</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>И/у «Научи Мишку правильно вести себя за столом».</p>
Ноябрь	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом.</p> <p>Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др.); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.</p> <p>Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей».</p>
Декабрь	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умение мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>И/у «Расскажи Незнайке правильно вести себя за столом»</p>
Январь	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место.</p> <p>Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p>

	<p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>Д/и «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</p>
Февраль	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой тела (мыть руки после туалета, после возвращения с прогулки). Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Закрепить умение аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места).</p> <p>Продолжать формировать умение сохранять правильную позу.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др.); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.</p> <p>Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей».</p>
Март	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>И/у «Научи Мишу правильно вести себя за столом»</p>
Апрель	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком».</p> <p>Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку»</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др.); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.</p> <p>Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей».</p>

<p>Май</p>	<p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др.); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
<p>способность к передвижению – 1 степень</p>	
<p>План работы воспитателя</p>	
<p>Июнь, июль, август 2024</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Если вдруг», «Козлята» Упражнять в прыжках на двух ногах продвигаясь вперёд Подвижные игры с метанием и ловлей «Стоп», «Кто назвал, тот ловит мяч» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока» Упражнения для снятия психоэмоционального напряжения «Козлята», «Осенний лист» Гимнастика для глаз «Бабочка»</p>
<p>Сентябрь 2024</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Настроение» Упражнять в прыжках с зажатым между ног мешочком с песком Подвижные игры с прыжками «Не попадись», «Волк во рву» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы» Гимнастика для глаз «Бабочка»</p>
<p>Октябрь 2024</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение» Игры и упражнения с мячом: катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота, бросать мяч в цель (в корзину), бросать маленький мяч правой и левой рукой. Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках» Развитие мелкой моторики рук «Пальцы - дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»</p>
<p>Ноябрь 2024</p>	<p>Укрепление мышечного «корсета» позвоночника «Птичка» Развитие координации движений, чувства правильной позы, вестибулярного аппарата «Весёлый танец» Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать плечи, вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, вращать кистями рук. Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге. Психогимнастика «Театр» Гимнастика для глаз «Тик-так» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока»</p>
<p>Декабрь 2024</p>	<p>Психогимнастика «Настроение» Упражнения для снятия мышечного напряжения «Гуси- лебеди», «Большие</p>

	<p>крылья»</p> <p>Развитие вестибулярного аппарата и координации движений, повышение эмоционального тонуса «Карусель»</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: опускать и поворачивать голову в стороны, прогибаться лёжа на животе.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Сидит белка на тележке», «Айболит», «Варим суп»</p>
Январь 2025	<p>Развитие координации, согласованно действовать по команде «Разноцветные машины»</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь), присесть из положения ноги врозь перенося массу тела с одной ноги на другую.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге, закрыв глаза.</p> <p>Психогимнастика «Козлята»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук: «Апельсин», «Сидит белка на тележке», «Цветки»</p>
Февраль 2025	<p>Развитие координации движений, правильной осанки и вестибулярного аппарата «Мишка- танцор»</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц рук: энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперёд и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Дыхательная гимнастика «Полёт самолёта»</p> <p>Психогимнастика «Волшебное превращение»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы»</p> <p>Гимнастика для глаз «Тик-так»</p>
Март 2025	<p>Развитие координации, тренировка подвижности нервных процессов, повышение эмоционального тонуса «Найди свой цвет»</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: выставлять ногу вперёд на носок скрестно: присесть, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); присесть из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим; поднимать и опускать плечи.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Упрямый ослик»</p> <p>Психогимнастика «Если вдруг»</p>
Апрель 2025	<p>Развитие координации движений, повышение эмоционального тонуса «Зайка-паинька».</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь), присесть из положения ноги врозь перенося массу тела с одной ноги на другую.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге, закрыв глаза.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Покорители космоса»</p> <p>Психогимнастика «Настроение»</p>
Май 2025	<p>Упражнять в удержании равновесия в ходьбе по верёвке прямо и боком.</p> <p>Упражнять в пролезании в обруч разными способами.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать плечи; разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим; поднимать и опускать плечи.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Полёт самолёта»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»</p>

План музыкального руководителя

-реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности

Цель: организация музыкально-оздоровительной работы, направленной на развитие музыкальных и творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.

Задачи:

- Развивать музыкальные и творческие способности в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей ребёнка, звуковую культуру речи, связную речь и ее грамматический строй.
- Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка.

Июнь-август

Музыкально-ритмические движения

Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта - развивать ритмичность движений.

Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой - совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений.

«Шаг и бег», муз. Н. Надененко - продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.

Музыкальные игры «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры.

Осваивать образные движения.

«Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой - осваивать образные движения.

«Пирог пшеничный»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.

«Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.

Сентябрь

Музыкально-ритмические движения «Марш», муз. И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.

«Бег» Е. Тиличевой. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.

«Цветные флажки» Е. Тиличевой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении «Шагают мальчики и девочки» муз. В. Золотарева. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.

Музыкальные игры «Бери флажок», Венг.нар.мел. Слушать музыку, запоминать содержание игры.

Осваивать образные движения. «Звуки разные бывают». Развивать у детей звуковысотный слух. «Прогулка в парк». Развивать чувство ритма. Учить различать ритмические рисунки.

«Узнай по голосу» В. Ребикова. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.

	<p>«Кто скорей», муз. М. Шварц; Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления.</p>
Октябрь	<p>Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз Н. Лубарского («Этюд»); Учить выполнять пружинку легко, непринужденно. Продолжать развивать у детей четкость движения голеностопного сустава.</p> <p>Танец «Задорный танец», муз. В. Золотарева. Содействовать развитию ловкости, ориентировке в пространств.</p> <p>«Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>«Упражнение с лентами», муз. В. Моцарт. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, работать над пластичностью и выразительностью движений с ленточками.</p> <p>Музыкальные игры «Наш оркестр», Е. Тиличевой. Развивать музыкально-ритмические навыки:</p> <p>умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ «Подумай, отгадай». Закреплять знание музыкальных инструментов и знакомых произведений.</p> <p>«Уж я колышки тешу» р.н.п. об Е. Тиличевой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Выполни задание». Учить игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать чувство ритма. «Плетень», рус.нар. песня. Закреплять правильное произношение звуков.</p> <p>Развивать интонационную выразительность.</p>
Ноябрь	<p>Музыкально-ритмические движения «Обидели», муз. М. Степаненко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>«Лошадки», муз. А. Дорондо («Танец»); Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала. Танец «Танец Петрушек» А. Даргомыжского. Содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Каблучки», р.н.п. обр Е. Адлера. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p>Музыкальные игры «Я на горку шла» рус. нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ.</p> <p>«Три поросенка». Способствовать расширению музыкального кругозора и закреплению необходимых знаний.</p> <p>«Латвийская полька», Обр М. Раухвергера. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
Декабрь	<p>Музыкально-ритмические движения «Поднимай и скрещивай флажки», муз. К. Гуригта («Этюд»). Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красовой. Формировать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>«Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. Совершенствовать выполнение прыжков.</p>

	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве</p> <p>Музыкальные игры «Узнай по голосу», муз. В. Ребиковой; Способствовать развитию творческой активности, формировать музыкальные способности.</p> <p>«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<p>Январь</p>	<p>Музыкально-ритмические движения «Потопаем, покружимся» рус. нар. Мел. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Попрыгунья», муз. Г. Свиридова; Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.</p> <p>«Лошадки», муз. Дарондо; Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Танец «Тачанка», муз. К. Листова; Учить выразительному исполнению движений.</p> <p>Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Русская пляска с ложками», рус. нар. песня. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p>Музыкальные игры «Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой; Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<p>Февраль</p>	<p>Музыкально-ритмические движения «Упражнение с кубиками» муз. С Соснина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>«Упражнение с лентой» швед.нар. мел обр. Л. Вишкарева. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.</p> <p>Танец «Полянка» русская народная мелодия. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца.</p> <p>Танец «Комара женить мы будем» р.н.п. обр. В. Агафонникова. Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Игра с флажками» Ю. Чичкова. Слушать музыку, запоминать содержание игры.</p>

	<p>Осваивать образные движения.</p> <p>«Прогулка» муз. М. Кусс. Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре.</p>
Март	<p>Музыкально-ритмические движения «Упражнение с цветами» Т. Ломовой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Лягушки и аисты» В. Витлина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Вальс», Ф. Шуберта. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Пошла млада», р.н.п. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части, познакомить с элементами танца.</p> <p>Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p>Танец «Муха-цокотуха». М. Красева. Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Учить в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.</p> <p>Музыкальные игры «Пастух и козлята» р.н.п. Обр. В. Трутовского. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Медведюшка», рус. нар. П. М. Красева. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Ёжик и мышки», М. Красева, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.</p>
Апрель	<p>Музыкально-ритмические движения «Показывай направление», «Марш» Д. Кабалевского; Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Упражнение с мячами», м. А. Петрова. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Танец «Всем, Надюша, расскажи», рус. нар. мелодия; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Плясовая», муз. Т. Ломовой. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p>Музыкальные игры «Зайчик», рус. нар. мелодия, обр. В. Красева. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p> <p>«Ищи», муз. Т. Ломовой. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. «Ворон» р.н.п. обр. Е. Тиличевой.</p> <p>Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить согласовывать движения с музыкой.</p>

<p>Май</p>	<p>Музыкально-ритмические движения «Упражнение с лентой», игровая И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Танец «Весёлый слоник», муз. В. Комарова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Сударушка», р.н.п., обр. Ю Слонова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать характер мелодии, различать контрастный характер.</p> <p>Музыкальные игры «Журавель», укр.нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской. Выделять различные части музыки.</p> <p>Двигаться в соответствии с характером каждой части.</p>
-------------------	---

План инструктора по физической культуре

реализуется в рамках интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие и физическое развитие.

Задачи инструктора по работе с ребенком инвалидом:

- Формировать интерес к физической культуре;
- Охранять жизнь и укреплять здоровье;
- Формировать правильную осанку и содействовать профилактике плоскостопия;
- Создавать условия и формировать потребность в разных видах двигательной деятельности;
- Развивать двигательные качества, физическую и умственную работоспособность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности;
- Тренировать сердечно сосудистую и дыхательную системы, закалять организм;
- Создавать условия для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств, предупреждать возникновение вторичных отклонений.

<p>Июнь, июль, август 2024</p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейки, руки свободно. Ходьба на носках между шнурами (15 см), руки за головой.</p> <p>Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки в длину с разбега (5-6 раз)</p> <p>Прыжки в высоту с разбега способом «согнув ноги» (5-6 раз)</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом (2-3 раза).</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт; спуск, не пропуская реек (2-3 раза)</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, в прыжках в высоту с разбега, в прыжках в длину с разбега.</p> <p>Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>
---	--	--

	<p>Игра «Отбей волан» Игра «Пас ногой» Игра «Проведи мяч» Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения: «Ветерок» Тренинг «Лицо загорает»</p>	
Сентябрь 2024	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу. Упражнять в прыжках «Достань до предмета». Игра «Не попадись» Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Вырасти большой» Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении правильной осанки, равновесии при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Развивать ловкость, внимание.</p>
Октябрь 2024	<p>Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперёд. Ходьба по канату Релаксация: «Сказка» Дыхательные упражнения: «Одной ноздрей» Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Развивать ловкость и координацию движений в упражнениях с мячом. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
Ноябрь 2024	<p>Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах через шнур. Ведение мяча в прямом направлении. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт - по диагонали. Игра «Не оставайся на полу» Игра «Фигуры» Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в энергичном отталкивании в прыжке. Упражнять в ведении мяча с продвижением вперёд. Упражнять в лазанье на гимнастической стенке - переход с одного пролёта на другой. Развивать координацию движений, ловкость, внимание.</p>
Декабрь 2024	<p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через кубики. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки произвольно. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Игра «Попрыгунчики - воробушки» Релаксация: «Рыбки»</p>	<p>Закрепить умение в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации: боком приставным шагом, с перешагиванием; при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закреплять прыжки на правой и левой ноге попеременно.</p>

	<p>Дыхательные упражнения: «На турнике» Тренинг «Я всё смогу»</p>	
<p>Январь 2025</p>	<p>Прыжки в длину с места. Перебрасывание мяча друг другу. Подбрасывание мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Игра «Удочка» Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на четвереньках. Развивать ловкость, внимание.</p>
<p>Февраль 2025</p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт и спуск вниз. Метание в горизонтальную цель мешочком (2-2,5м) Игра «Ключи» Игра «Не оставайся на полу» Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Маятник» Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Упражнять в прыжках с подскоками. Упражнять в метании мешочков и лазанье на гимнастическую стенку. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость.</p>
<p>Март 2025</p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах вперёд способом ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. Метание мешочков в горизонтальную цель Перебрасывание мяча с правой руки в левую с отскоком от пола. Подбрасывание мяча из-под колена вверх поочерёдно правой и левой рукой. Подбрасывание мяча обеими руками вверх, с приседание и ловлей. Лазанье на гимнастическую стенку. Игра «Ключи» Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Совершенствовать навыки владения мячом. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер.</p>

	Тренинг «Ледяная глыба»	
Апрель 2025	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки на двух ногах вперёд способом ноги вместе, ноги врозь.</p> <p>Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге между предметами.</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель</p> <p>Перебрасывание мяча с правой руки в левую с отскоком от пола.</p> <p>Подбрасывание мяча из-под колена вверх поочередно правой и левой рукой. Подбрасывание мяча обеими руками вверх, с приседание и ловлей.</p> <p>Лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>Игра «Ключи»</p> <p>Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»</p> <p>Тренинг «Ледяная глыба»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием.</p> <p>Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>Совершенствовать навыки владения мячом. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер.</p>
Май 2025	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт</p> <p>Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд.</p> <p>Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки в длину с места.</p> <p>Прыжки на двух ногах между кеглями. Метание мешочков на дальность</p> <p>Релаксация: «Олени»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Насос»</p> <p>Тренинг «Я всё смогу»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p>Упражнять в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в длину с места.</p> <p>Совершенствовать упражнения с мячом.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер в метании мешочков на дальность.</p> <p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>
<p>Индивидуальный план работы педагога-психолога с ребенком-инвалидом.</p> <p>План реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности.</p> <p>Цель работы: формирование положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым.</p>		
Сроки проведения	Способность к самообслуживанию	Способность к передвижению
Июнь 2024	<p>1. «Волшебный мешочек»</p> <p>Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены и умениях ими пользоваться.</p>	<p>1. «Запомни свою позу» (по М.И. Чистяковой)</p> <p>Цель: развитие моторно-слуховой памяти.</p>

	<p>2. «Умоем куклу» Цель: закреплять алгоритм действий при умывании.</p> <p>3. «Найди пару» Цель: учить выделять парную обувь, носочки.</p> <p>4. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.)</p>	<p>2. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность.</p> <p>3. «Мяч соседу» Цель: закреплять быструю передачу мяча по кругу.</p> <p>4. «Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.</p>
Июль, Август 2024	<p>1. Этюд: «Маленькая хозяйка».</p> <p>2. Дидактическая игра: «Мозаика»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания.</p> <p>4. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнение</p>	<p>1. «Схема» (игра Л.А. Венгера)</p> <p>2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног.</p> <p>3. «Где мы побывали, что мы повидали». (нар. игра)</p> <p>4. Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие двигательной активности.</p>
Сентябрь, Октябрь 2024	<p>1. Этюд «Собираюсь на прогулку» «Волшебный стол» (манка) – «Рисуем девочек, рисуем мальчиков».</p> <p>2. «Веселые маляры» - кинетические упражнения</p> <p>3. Ролевая игра: «Угостим игрушки чаем»</p>	<p>1. Игра «Новая походка»</p> <p>2. «Лабиринты» (работа со схемами)</p> <p>3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух</p> <p>4. Этюд: «Лисенок спешит к маме» Цель: совершенствовать навыки ходьбы и бега по ограниченной площади.</p>
Ноябрь, Декабрь 2024	<p>1. Дидактическая игра: «Бусы»</p> <p>2. Этюд: «Спать пора...»</p> <p>3. «Улиточка» - кинезиологическое упражнения</p> <p>4. Дидактическая игра – пазлы «Наряжаем медвежат».</p>	<p>1. «Лабиринты (работа со схемами).</p> <p>2. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений.</p> <p>3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух</p> <p>4. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него.</p>
Январь Февраль 2025	<p>1. Дидактическая игра: «Бусы»</p> <p>2. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания.</p> <p>3. «Детки» - кинезиологическое упражнение</p> <p>4. «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.</p>	<p>1. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него.</p> <p>2. Упражнение: «Пусти зайца в огород» Цель: развитие координации движений.</p> <p>3. «Лабиринты» (работа со схемами)</p> <p>4. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений.</p>

<p>Март Апрель 2025</p>	<p>1. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнения 2. Этюд: «Маленькая хозяйка». 3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 4. «Две обезьянки» - кинезиологическая сказка.</p>	<p>1. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. 3. «Схема» (игра Л.А. Венгера) 4. Упражнение: «Пингвин» Цель: укрепление мышц ног.</p>
<p>Май 2025</p>	<p>1. «Крючочки» - кинезиологическое упражнение 2. Ролевая игра: «Чаепитие» 3. «Шнуровка» - работа с различными видами шнуровок. 4. «Волшебный стол» (манка) – «Рисуем лето»</p>	<p>1. «Лабиринты» (работа со схемами) 2. Игра «Новая походка» 3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 4. «Расскажи про свой узор» Цель: учить овладевать пространственными представлениями.</p>

III. Организационный раздел

3.1. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы:

- наблюдение - педагог вопросами направляет внимание ребенка на те или иные стороны наблюдаемых объектов;
- показ способов действий, показ образца способов работы, последовательности ее выполнения; показ физических упражнений, имитации (подражания), использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов.
- демонстрация наглядных пособий (рисунки, фотографии, картинки).

Словесные методы:

- беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации;
- рассказы детей (рассказы по картинам);
- чтение художественной литературы (стихотворения, рассказы, сказки и т.д.).

Игровые методы:

- дидактические игры
- подвижные игры
- игры-забавы, инсценировки

- игровые ситуации.

Практические методы:

- упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование
- процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим.

Индивидуальные методы:

- обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

При реализации Программы используются учебные и методические пособия:

Моржина Е.В, Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. 3-7лет М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Борисова М.М. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. М.: ТЦ Сфера, 2008 г.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 6 – 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития. М. ; Генезис, 2014г.

Афонькина Ю. А., Борисова О.Е., Белотелова Т.Э. Развитие умения управлять собой. - Волгоград, 2015г.

Хухлаева О.Е. Первушина И.М. .Тропинка к своему «Я» М.; Генезис, 2015.
Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Ушакова О.С. – Программа развития речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет (Часть 1,2) М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5 – 7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Вместе с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Общее описание групповой развивающей предметно-пространственной образовательной среды представлено в адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ №145, т.к. в соответствии с ИРПА ребенка-инвалида создание специальных условий в групповом помещении, музыкальном, физкультурном залах, кабинете педагога-психолога не требуется. Однако в целях осуществления мероприятий социальной реабилитации или абилитации ребенка-инвалида в группе выделено специальное пространство **Центр «Мы вместе» в котором** специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы. Уголок оснащен картотекой дыхательной гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр и игр малой подвижности; наглядный демонстрационный материал по формированию навыка самообслуживания и способов передвижения у ребенка-инвалида по степеням ограничения в соответствии с ИПРА ребенка-инвалида.

В физкультурном зале ДОУ имеется спортивное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком-инвалидом, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения ребенка-инвалида.

Ребенок – инвалид участвует во всех групповых культурно – развлекательных, физкультурно–оздоровительных мероприятиях. Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога)

Перечень оборудования для ребенка-инвалида в группе:

Коврики массажные, массажер для ног.

Мячи, мешочки для развития силы кисти, обручи, ребристая дорожка, скакалки, кольцо брос, ленты и верёвки для развития чувства равновесия.

Массажные шарики "Су-джок", щетки, прищепки, "Мячи-ежики", "Сухие бассейны", "Шнуровки", "Пирамидки", мозаика, мелкий конструктор «Лего» и др.

Дидактические игры: «Одень куклу Машу», «Что сначала, что потом», «Правильно - неправильно», «Правила этикета», «Овощи - фрукты», «Последовательность одевания и раздевания», "Эмоциональный цветок", "Островок дружбы", настольный и кукольный театр. Кукла-мирилка в виде солнышка. *Дидактические игры:* "С кем дружить?", "Кому что подарить?", "Моя семья"; *Альбомы:* "День рождения" и т.д. Лото на развитие связной речи (картинки, серия картинок из 3-8 картинок), кроссворды, ребусы, логические цепочки, алгоритмы. Игрушки ("одушевленные персонажи") для ведения

диалога. Подборка художественной литературы, энциклопедия для дошкольников «Человек и его организм».

Технические средства обучения:

- магнитофон;
- ж/к телевизор;
- съемный носитель: музыкальное сопровождение из серии «Звуки природы», «Музыка для релаксации».