

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОАУ №145
от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МДОАУ №145
30.08.2024 №53

**Адаптированная образовательная
программа, разработанная в соответствии с
индивидуальной программой
реабилитации ребенка-инвалида №4**

на период с 01.09.2024 г. до 31.05.2027 г.

Срок исполнения заключения о
нуждаемости в проведении
мероприятий психолого-
педагогической
реабилитации или абилитации
с 01.09.2024 г. до 31. 05. 2027 г.

г. Оренбург, 2024 г.

Содержание

1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи	
1.1.2	Принципы и подходы	
1.1.3	Индивидуальные особенности	
1.1.4	Планируемые результаты	
2	Содержательный раздел	
2.1	Взаимодействие с педагогами и специалистами	
3	Организационный раздел	
3.1	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	
3.2	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программы реабилитации ребёнка - инвалида (далее – Программа) в соответствии с нормативными документами:

- ч.1 ст.79 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».

Программа реализуется с 01.09.2024 г. до 31.05.2027 г. Приказ о зачислении в МДОАУ №145 от 18.08.2020г. № 53.

1.1.1 Цели и задачи

Цель программы: всестороннее развитие ребенка-инвалида в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей; его успешная социализация и интеграция в общество.

Основные задачи АОП (в соответствии с рекомендациями ИПРА):

1.Способность к самообслуживанию;

- совершенствовать умения одеваться и раздеваться без помощи взрослого, аккуратно складывать и вешать одежду;
- учить последовательно и аккуратно расправлять и заправлять постель с частичной помощью взрослого;
- продолжать формировать культурно-гигиенические навыки;
- формировать умения готовить материалы к занятиям, убирать игрушки после игры.

2.Способности к передвижению;

- формировать первичные навыки осторожного поведения в подвижных играх;
- продолжать развивать основные движения и обеспечивать двигательную активность ребенка;
- способствовать развитию координации движений ребенка;
- учить самостоятельно выполнять упражнения на основе показа и переносить их в самостоятельную деятельность;
- формировать представления о ЗОЖ;

1.1.2 Принципы и подходы

Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов: **Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка.** Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком – инвалидом, вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Принцип системности. Принцип системного подхода - предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка - инвалида. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Принцип непрерывности. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи и определения подхода к решению проблемы.

Принцип реальности. Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

Принцип деятельностного подхода. Предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование,

так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается

ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Содержание Программы построено в соответствии с подходами:

Социокультурный подход образования определяется характером взаимодействия ребенка со взрослыми, другими детьми, предметно-пространственным миром.

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности, обусловленные его возрастом.

Личностно-ориентированный подход - в своей работе педагоги следуют правилам, выработанными практикой личностно - ориентированного воспитания: выбирают формы воспитательного процесса, которые не наносят ущерба здоровью ребенка-инвалида; поддерживают его эмоциональное благополучие.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка-инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Индивидуальный подход - предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка – инвалида, в значительной мере влияющих на его поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

1.1.3 Индивидуальные особенности

Ребенок - инвалид посещает группу общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 07.04.2038 г. Группа здоровья: IV.

Краткая психолого-педагогическая характеристика

Социальное развитие. Ребенок дружелюбен по отношению к окружающим. В поведении свойственна подражательность действиям. Процесс адаптации к условиям детского сада сопровождался частыми респираторными заболеваниями.

Эмоционально-волевая сфера. Ребенок открыт, доброжелателен по отношению к сверстникам и к взрослым. Легко идет на контакт, который проявляется эмоциями и прикосновениями.

Навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту, однако характеризуются более длительной затратой времени на осуществление основных физиологических потребностей и личную гигиену, необходимостью дробного выполнения действий в процессе повседневной бытовой деятельности. Это, в свою очередь, влечет за собой сокращение объема выполняемых поручений и необходимость постоянного контроля за состоянием ребенка со стороны педагога.

Физическая сфера. Передвигается самостоятельно, отмечается нарушение координации движений, уменьшение скорости при выполнении передвижения и перемещения, с ограничением возможности совершать сложные виды передвижения и перемещения при сохранении равновесия.

Игра. Игровые умения в стадии формирования. Ребенок принимает участие в играх, в деятельности по рисованию, конструированию, но ему требуется поддержка и помощь воспитателя в качестве постоянного привлечения внимания. Формируются начальные игровые умения, манипулирование предметами.

Познавательное развитие. Уровень знаний и представлений об окружающем мире соответствует возрастной норме. Представления о цвете и форме сформированы в соответствии с возрастом. Дифференцирует предметы по величине, форме, размеру, подбирает по образцу и по словесной инструкции.

Речевое развитие. Словарный запас соответствует возрастной норме, пользуется правильными по структуре предложениями, по серии сюжетных картинок составляет рассказ с помощью взрослого.

1.1.4 Планируемые результаты

Способность к самообслуживанию:

- умеет одеваться и раздеваться без помощи взрослого, аккуратно складывать и вешать одежду;
- умеет последовательно и аккуратно расправлять и заправлять

постель частично с помощью взрослого

- сформированы культурно-гигиенические навыки;
- умеет готовить материалы к занятиям, убирать игрушки после игры.

Способность к передвижению.

- сформированы первичные навыки осторожного поведения в подвижных играх;
- умеет выполняет основные движения;
- развита координации движений ребенка;
- самостоятельно выполняет упражнения на основе показа и использует их в самостоятельной деятельности;
- сформированы представления о ЗОЖ.

II. Содержательный раздел

2.1 Взаимодействие с педагогами и со специалистами

Ребенок – инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы имеет ограничения:

- **1 степень – способность к самообслуживанию** с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;
- **1 степень – способность к передвижению** при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния с использованием при необходимости вспомогательных технических средств.

Способность к самообслуживанию - 1 степень

Сроки	Мероприятия
План работы воспитателя – реализуется в режимных моментах в совместной деятельности педагога с ребенком в различных видах детской деятельности. Формировать привычку (под контролем взрослого) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить правильно держать ложку, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Учить (с помощью взрослого) снимать одежду.	
Сентябрь Октябрь Ноябрь 2024 г.	<i>Питание.</i> Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Беседа «Культура поведения во время еды». <i>Воспитание КГН.</i> Продолжать учить правильно умываться,

	<p>мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить самостоятельно, поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</p>
<p>Декабрь Январь Февраль 2024-2025 г.</p>	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение правильно держать ложку во время еды, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Игра – соревнование «Чей стол самый аккуратный»</p> <p><i>Воспитание КНГ.</i> Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.</p> <p>Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</p>
<p>Март Апрель Май 2025 г.</p>	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение правильно держать ложку. Беседа «Кушаем аккуратно».</p> <p><i>Воспитание КНГ.</i> Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета. Беседа «Микробы – наши враги»</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Формировать привычку следить за своим внешним видом. Закреплять умение снимать и одевать вещи в определённой последовательности.</p>
<p>Июнь Июль Август 2025 г.</p>	<p><i>Питание.</i> Продолжать учить есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом. Беседа «Культура еды – серьёзное дело».</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</p> <p>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</p>
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь 2025 г.</p>	<p><i>Умывание.</i> Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате. Чтение Е. Винокуров «Купание детей»</p> <p><i>Питание.</i> Продолжать учить есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно, пользоваться салфеткой по необходимости.</p> <p>Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»</p>
<p>Декабрь Январь Февраль 2025-2026 г.</p>	<p><i>Умывание.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.</p> <p>Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</p> <p><i>Питание.</i> Продолжать учить есть с закрытым ртом «За столом едим культурно»</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p>

<p>Март Апрель Май 2026 г.</p>	<p><i>Воспитание КГН.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</p> <p><i>Питание.</i> Продолжать учить пользоваться</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде.</p> <p>Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</p>
<p>Июнь Июль Август 2026 г.</p>	<p><i>Воспитание КГН.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</p> <p><i>Питание.</i> Закреплять умение есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно, пользоваться взрослых.</p>
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь 2026 г.</p>	<p><i>Питание.</i> Продолжать учить есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом. Беседа «Культура еды – серьёзное дело».</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</p> <p>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</p>
<p>Декабрь Январь Февраль 2026-2027 г.</p>	<p><i>Воспитание КГН.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</p> <p><i>Питание.</i> Закреплять умение есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно, пользоваться вилок.</p> <p>Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>
<p>Март Апрель Май 2027 г.</p>	<p><i>Воспитание КГН.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</p> <p><i>Питание.</i> Продолжать учить пользоваться</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде.</p> <p>Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</p>

Способность к передвижению – 1 степень

Сроки	Мероприятия
-------	-------------

<p>План работы воспитателя – реализуется в режимных моментах в совместной деятельности педагога с ребенком в различных видах детской деятельности.</p> <p>Формировать привычку (под контролем взрослого) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить правильно держать ложку, пользоваться салфеткой по мере необходимости. Учить (с помощью взрослого) снимать одежду.</p>	
<p>Сентябрь, октябрь 2024 г.</p>	<p>Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа. Упражнять в переключении предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Моя семья», «Кто приехал» Психогимнастика «Тучка-солнце» П/и «Самолёты» «Перелёт птиц», «Найди, где спрятано»</p>
<p>Ноябрь 2024 г.</p>	<p>Упражнения на развитие мышц-разгибателей и упражнения для правильного формирования осанки. «Игра на пианино»- имитация игры на пианино. Можно имитировать игру на других музыкальных инструментах («Веселый оркестр»), «Катаем лодочку» - пальцы обеих рук сложены вместе, плавные движения кистей рук в горизонтальном положении. «Курочка пьет воду»-локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва, ритмичные наклоны рук вперед с подключением кистевого замаха. «Веселые маляры»-движения «кистью» влево -вправо, вверх-вниз. «Погладим котенка» - плавные движения рукой, имитирующие поглаживание.</p> <p>Психогимнастика «Семеро козлят»</p>
<p>Декабрь 2024 г.</p>	<p>Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации Развитие мелкой моторики рук: «Снежный ком», «Снеговик».</p> <p>Гимнастика для глаз «Божья коровка» Игровое упражнение на укрепление осанки «Совушка-сова».</p> <p>Психогимнастика «Цветочки» 4 П/и «Карусель», «Прятки»</p>
<p>Январь 2025 г.</p>	<p>Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа. Упражнять в переключении предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Моя семья», «Кто приехал» П/и «Самолёты» «Перелёт птиц», «Найди, где спрятано» Психогимнастика «Светофор»</p>
<p>Февраль 2025</p>	<p>Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа.</p>

	<p>Развитие мелкой моторики рук «Повстречались», «Лошадки», «Овечки», «Собака», «Кошка», «Жопа», «Наш лужок», «Ёжик», Фигурки из палочек (киска, ёжик).</p> <p>Психогимнастика «Животные»</p>
Март- 2025	<p>Овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность посредством упражнений, направленных на развитие и укрепление мелкой моторики, координации движений, ловкости, мышечной памяти, соревновательного духа. Развитие мелкой моторики рук «Снежный ком», «Снеговик».</p> <p>Гимнастика для глаз «Божья коровка»</p> <p>Игровое упражнение на укрепление осанки «Совушка-сова».</p> <p>П/и «Карусель», «Прятки»</p> <p>Психогимнастика «Светофор»</p>
Апрель- 2025	<p>Формировать правильную осанку в упражнениях: «Потянись», «Вырастаем», «Стена». Упражнения для развития равновесия: ходьба по верёвке, ходьба с мешочком на голове.</p> <p>П/и «Карусель»</p> <p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Весёлая пчёлка», «Холодно-жарко», «Шарик»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук: «Моя семья», «Кто приехал»</p>
Май- 2025	<p>Упражнения для улучшения осанки: «Птица перед взлётом», «Вырастаем» Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса «Силачи» (с гантелями)</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины: наклоны в стороны, держа руки на поясе.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Моя семья», «Кто приехал»</p> <p>Психогимнастика «Откусил»</p>
Июнь, июль, август- 2025	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Шалтай- Болтай», «Зёрнышко», «Шарик».</p> <p>Упражнения для развития мышц спины и гибкости: наклоны вперёд, наклоны в стороны, упражнение «Лодочка».</p> <p>Упражнения для развития и укрепления и укрепления мышц брюшного пресса: полуприседания (4-5р), ходьба по канату, приседания.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Гудок парохода»</p>
Сентябрь- 2025	<p>Психогимнастика «Осенний лист»</p> <p>Упражнения в равновесии и укрепления осанки: «Ласточка», «Мой островок», «Аист на охоте», ходьба по верёвке.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать руки вверх и разводить их в стороны, сжимать и разжимать пальцы рук, «Силачи»</p> <p>Развитие координации движений пальцев и кистей рук, развитие быстроты реакции «Поймай мячик», «Ау! Ау!»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Апельсин»</p> <p>Гимнастика для глаз «Смотрим»</p>

<p>Октябрь- 2025</p>	<p>Игры и упражнения, направленные на развитие статической и динамической координации движений тела: «Веселые маляры» - движения «кистью» влево- вправо, вверх-вниз; «Погладим котенка» - плавные движения рукой, имитирующие поглаживание. Преодоление повышенного эмоционального тонуса «Найди предмет» Развитие мелкой моторики рук «Айболит!», «Апельсин» Психогимнастика «Смайлик» Гимнастика для глаз «Муха»</p>
<p>Ноябрь- 2025</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Откусил», «Настроение» Прыжки: на двух ногах на месте или с передвижением (зайчики, птички и т. п.); вокруг какого-либо предмета; перепрыгивание через шнур («ручеек»); запрыгивание в обруч; спрыгивание с предмета (высотой до 10—15 см); прыжки в длину с места. Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках» Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Это палец самый большой», «Айболит»</p>
<p>Декабрь- 2025</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Смайлик», «Театр» Упражнять в ползании на четвереньках между предметами Упражнять в прыжках на двух ногах на месте . Подвижные игры «Кто лучше прыгнет?», «Удочка» Укрепление мышечного «корсета» позвоночника «Ёжик» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы», Гимнастика для глаз «Карандаш»</p>
<p>Январь- 2026</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение» Упражнять в равновесии в ходьбе по верёвке. Упражнять в пролезании в обруч различными способами. Упражнять в прыжках на одной ноге на месте. Подвижные игры «С кочки на кочку», «Медведь и пчёлы» Развитие мелкой моторики рук «Сидит белка на тележке», «Это палец самый большой», «Айболит»</p>
<p>Февраль- 2026</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение», «Откусил» Упражнять в прыжках через скакалку, вращая её вперёд и назад. Упражнять в отбивании мяча о землю на месте с продвижением шагом вперёд Упражнять в отбивании волана ракеткой, направляя его в определённую сторону в спортивной игре «Бадминтон» Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы»,</p>

	«Сидит белка на тележке», «Айболит», «Варим суп»
Март- 2026	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Осенний лист», «Волшебное превращение» Игры и упражнения с мячом: прокатывать мяч, бросать мяч друг другу, ловить мяч, поднимать упавший мяч. Игры с бросанием и ловлей: «Прокати мяч», «Лови мяч», «Покати ко мне». Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока»
Апрель- 2026	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Осенний лист» Упражнять в ходьбе по верёвке прямо и боком Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника (повороты развода руки в стороны) Упражнять в пролезании в обруч разными способами, под дугу Упражнять в отбивании мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»
Май- 2026	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Если вдруг», «Дождик» Упражнять в прыжках на двух ногах с поворотом кругом Упражнять в бросании мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника Развитие мелкой моторики рук «Сидит белка на тележке», «Это палец самый большой», «Айболит»
Июнь, июль, август- 2026	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Если вдруг», «Козлята» Упражнять в прыжках на двух ногах продвигаясь вперёд Подвижные игры с метанием и ловлей «Стоп», «Кто назвал, тот ловит мяч» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока» Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Осенний лист» Гимнастика для глаз «Бабочка»
Сентябрь- 2026	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Настроение» Упражнять в прыжках с зажатым между ног мешочком с песком Подвижные игры с прыжками «Не попадись», «Волк во рву» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы» Гимнастика для глаз «Бабочка»

<p>Октябрь- 2026</p>	<p>Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение» Игры и упражнения с мячом: катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота, бросать мяч в цель (в корзину), бросать маленький мяч правой и левой рукой. Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках» Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»</p>
<p>Ноябрь- 2026</p>	<p>Укрепление мышечного «корсета» позвоночника «Птичка» Развитие координации движений, чувства правильной позы, вестибулярного аппарата «Весёлый танец» Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать плечи, вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, вращать кистями рук. Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге. Психогимнастика «Театр» Гимнастика для глаз «Тик-так» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока»</p>
<p>Декабрь- 2026</p>	<p>Психогимнастика «Настроение» Упражнения для снятия мышечного напряжения «Гуси-лебеди», «Большие крылья» Развитие вестибулярного аппарата и координации движений, повышение эмоционального тонуса «Карусель» Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: опускать и поворачивать голову в стороны, прогибаться лёжа на животе. Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Сидит белка на тележке», «Айболит», «Варим суп»</p>
<p>Январь- 2027</p>	<p>Развитие координации, согласованно действовать по команде «Разноцветные машины» Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь), приседать из положения ноги врозь перенося массу тела с одной ноги на другую. Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге, закрыв глаза. Психогимнастика «Козлята» Развитие мелкой моторики рук: «Апельсин», «Сидит белка на тележке», «Цветки»</p>
<p>Февраль- 2027</p>	<p>Развитие координации движений, правильной осанки и вестибулярного аппарата «Мишка- танцор» Упражнения для развития и укрепления мышц рук: энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперёд и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Дыхательная гимнастика «Полёт самолёта» Психогимнастика «Волшебное превращение» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы» Гимнастика для глаз «Тик-так»</p>

Март- 2027	<p>Развитие координации, тренировка подвижности нервных процессов, повышение эмоционального тонуса «Найди свой цвет»</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: выставлять ногу вперёд на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим; поднимать и опускать плечи.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Упрямый ослик»</p> <p>Психогимнастика «Если вдруг»</p>
Апрель- 2027	<p>Развитие координации движений, повышение эмоционального тонуса «Зайка-паинька».</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь), приседать из положения ноги врозь перенося массу тела с одной ноги на другую.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге, закрыв глаза. Дыхательная гимнастика «Покорители космоса»</p> <p>Психогимнастика «Настроение»</p>
Май- 2027	<p>Упражнять в удержании равновесия в ходьбе по верёвке прямо и боком. Упражнять в пролезании в обруч разными способами.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать плечи; разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим; поднимать и опускать плечи.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Полёт самолёта»</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»</p>

<p align="center">План педагога-психолога реализуется в режимных моментах в совместной деятельности педагога с ребенком в различных видах детской деятельности Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук.</p>		
Сроки проведения	Способность к самообслуживанию	Способность к самостоятельному передвижению
Сентябрь - Октябрь, 2024 г.	<p>1. «Помоги кукле вымыть руки». Цель: закрепить умение правильного мытья рук.</p> <p>2. «Одеваю куклу на прогулку» Цель: закрепление алгоритма действий.</p> <p>3. «Угостим кукол чаем»</p>	<p>1. «Слушай и танцуй». Цель: развивать танцевальные движения.</p> <p>2. «Мы охотимся на льва» Цель: учить соотносить движения со словами текста.</p> <p>3. «Тик – так- тук» Цель: развитие внимания, умения выполнять действия по сигналу.</p>

	<p>Цель: закреплять алгоритм действий.</p> <p>4. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики</p>	<p>4. «Флажок» (по М.И. Чистяковой) Цель: преодоление двигательного автоматизма.</p>
<p>Ноябрь - Декабрь, 2024 г.</p>	<p>1. «Помогаю маме: мою посуду» Цель: формировать самостоятельные действия.</p> <p>2. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики.</p> <p>3. «Времена года» Цель: закрепление времен года и одежды необходимой для каждого из них.</p> <p>4. «Угостим кукол чаем» Цель: закреплять алгоритм действий.</p>	<p>1. «Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.</p> <p>2. «Флажок» (по М.И. Чистяковой) Цель: преодоление двигательного автоматизма.</p> <p>3. «Карусель» Цель: учить согласовывать свои движения со словами стихотворения.</p> <p>4. «Мяч соседу» Цель: закреплять быструю передачу мяча по кругу.</p>
<p>Январь - Февраль, 2025 г.</p>	<p>1. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики</p> <p>2. «Волшебный шнурок» Цель: развитие движений мелкой моторики рук, учить вдевать и выдергивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке.</p> <p>3. «Помогаю маме: мою посуду» Цель: формировать самостоятельные действия.</p> <p>4. «Времена года» Цель: закрепление времен года и одежды необходимой для каждого из них.</p>	<p>1. «Колечко». Цель: развитие двигательной активности и внимания.</p> <p>2. «Слушай хлопки» (по М.И. Чистяковой) Цель: учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы.</p> <p>3. «Тик – так- тук» Цель: развитие внимания, умения выполнять действия по сигналу.</p> <p>4. «Флажок» (по М.И. Чистяковой) Цель: преодоление двигательного автоматизма.</p>
<p>Март – Апрель, 2025 г.</p>	<p>1. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.)</p> <p>2. «Помоги кукле</p>	<p>1. Упражнения: «Кулачки», «Штанга».</p> <p>2. Упражнения: «Игра с шишками», «Игра с пчелкой» (по М.И. Чистяковой)</p>

	<p>вымыть руки». Цель: закрепить умение правильного мытья рук</p> <p>3. «Наряжаем мишек» (пазлы). Цель: закрепление навыков одевания.</p> <p>4. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики.</p>	<p>Цель: психомышечная тренировка без фиксации внимания на дыхании.</p> <p>3. «Флажок» (по М.И. Чистяковой) Цель: преодоление двигательного автоматизма.</p>
<p>Май – Июнь, 2025 г.</p>	<p>1. «Помоги кукле заплетаться». Цель: закрепить умение расчесываться, забирать волосы.</p> <p>2. «Одеваю куклу на прогулку» Цель: закрепление алгоритма действий, одеваться по сезону</p> <p>3. «Угостим кукол чаем» Цель: закреплять алгоритм действий.</p> <p>4. Сказкотерапия «Чайник и блюдца»</p>	<p>1. «Слушай и танцуй». Цель: развивать танцевальные движения.</p> <p>2. «Мы охотимся на льва» Цель: учить соотносить движения со словами текста.</p> <p>3. «Тик – так- тук» Цель: развитие внимания, умения выполнять действия по сигналу.</p> <p>4. «Мяч соседу» Цель: закреплять быструю передачу мяча по кругу.</p>
<p>Июль – Август, 2025 г.</p>	<p>1. «Кулак – ребро – ладонь» - кинезиологическое упражнение</p> <p>2. Этюд: «Утро»</p> <p>3. «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.</p> <p>4. «Крестики и нолики» - кинезиологическое упражнение</p>	<p>1. Упражнение: «Пусти зайца в огород»</p> <p>2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. «Где мы побывали, что мы повидали». (нар. игра)</p> <p>4. Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие двигательной активности.</p>
<p>Сентябрь - Октябрь, 2025 г.</p>	<p>1. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель.</p> <p>2. «Волшебный шнурок» Цель: развитие движений мелкой моторики рук, учить вдевать и выдергивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке.</p> <p>3. «Кукла ложится спать» Цель: закрепить алгоритм действий подготовки ко сну.</p>	<p>1. «В магазине зеркал» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно–слуховой памяти.</p> <p>2. «Колечко». Цель: развитие двигательной активности и внимания.</p> <p>3. «Реченька» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие двигательной активности.</p> <p>4. «Слушай хлопки» (по М.И. Чистяковой) Цель: учить быстро и точно реагировать на звуковые</p>

	4. «Кукла проснулась». Цель: закрепить алгоритм действий утреннего подъема.	сигналы.
Ноябрь - Декабрь, 2025 г.	1. «Волшебный мешочек» Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены и умениях ими пользоваться. 2. «Собираюсь на прогулку» (моделирование ситуации). Цель: закрепить алгоритм одевания на прогулку при разных погодных условиях. 3. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.), определять, из чего приготовлены блюда, из скольких блюд состоит обед, 4. «Готовимся ко сну» Цель: закрепить порядок действий при подготовке ко сну.	1. «Запомни свою позу» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно-слуховой памяти. 2. «Тик – так- тук» Цель: развитие внимания, умения выполнять действия по сигналу. 3. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность. 4. «Слушай и танцуй». Цель: развивать танцевальные движения.
Январь - Февраль, 2026 г.	1. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель. 2. «Кукла ложится спать» Цель: закрепить алгоритм действий подготовки ко сну. 3. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания 4. «Кукла проснулась». Цель: закрепить алгоритм действий утреннего подъема.	1. «Мы охотимся на льва» Цель: учить соотносить движения со словами текста. 2. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность. 3. «Слушай и танцуй». Цель: развивать танцевальные движения. 4. «Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.
Март – Апрель, 2026 г.	1. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики. 2. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель. 3. «Угостим кукол чаем» Цель: закреплять алгоритм	1. «Слушай хлопки» (по М.И. Чистяковой) Цель: учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы. 2. Упражнения: «Шалтай – Болтай», «Винт». 3. Упражнения: «Олени», «Пружинка»

	действий.	
Май – Июнь, 2026 г.	<p>1. «Волшебный мешочек» Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены и умениях ими пользоваться.</p> <p>2. «Умоем куклу» Цель: закреплять алгоритм действий при умывании.</p> <p>3. «Найди пару» Цель: учить выделять парную обувь, носочки.</p> <p>4. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.)</p>	<p>1. «Запомни свою позу» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно-слуховой памяти.</p> <p>2. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность.</p> <p>3. «Мяч соседу» Цель: закреплять быструю передачу мяча по кругу.</p> <p>4. «Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.</p>
Июль – Август, 2026 г.	<p>1. Этюд: «Маленькая хозяйка».</p> <p>2. Дидактическая игра: «Мозаика»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания.</p> <p>4. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнение</p>	<p>1. «Схема» (игра Л.А. Венгера)</p> <p>2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног.</p> <p>3. «Где мы побывали, что мы повидали». (нар. игра)</p> <p>4. Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие двигательной активности.</p>
Сентябрь - Октябрь, 2026 г.	<p>1. Этюд: «Собираюсь на прогулку»</p> <p>2. «Волшебный стол» (манка) – «Рисуем девочек, рисуем мальчиков».</p> <p>3. «Веселые маляры» - кинетические упражнения</p> <p>4. Ролевая игра: «Угостим игрушки чаем»</p>	<p>1. Игра «Новая походка»</p> <p>2. «Лабиринты» (работа со схемами)</p> <p>3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух</p> <p>4. Этюд: «Лисенок спешит к маме» Цель: совершенствовать навыки ходьбы и бега по ограниченной площади.</p>
Ноябрь - Декабрь, 2026 г.	<p>1. Дидактическая игра: «Бусы»</p> <p>2. Этюд: «Спать пора...»</p> <p>3. «Улиточка» - кинезиологическое упражнения</p> <p>4. Дидактическая игра – пазлы «Наряжаем медвежат».</p>	<p>1. «Лабиринты» (работа со схемами).</p> <p>2. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений.</p> <p>3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух</p>

		4. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него.
Январь - Февраль, 2027 г.	1. Дидактическая игра: «Бусы» 2. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 3. «Детки» - кинезиологическое упражнение 4. «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.	1. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него. 2. Упражнение: «Пусти зайца в огород» Цель: развитие координации движений. 3. «Лабиринты» (работа со схемами) 4. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений.
Март – Апрель, 2027 г.	1. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнения 2. Этюд: «Маленькая хозяйка». 3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 4. «Две обезьянки» - кинезиологическая сказка.	1. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. 3. «Схема» (игра Л.А. Венгера) 4. Упражнение: «Пингвин» Цель: укрепление мышц ног.
Май, 2027 г.	1. «Крючки» - кинезиологическое упражнения 2. Ролевая игра: «Чаепитие» 3. «Шнуровка» - работа с различными видами шнуровок. 4. «Волшебный стол» (манка) – «Рисуем лето»	1. «Лабиринты» (работа со схемами) 2. Игра «Новая походка» 3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 4. «Расскажи про свой узор» Цель: учить овладевать пространственными представлениями.
План работы музыкального руководителя реализуется в режимных моментах в совместной деятельности педагога с ребенком в различных видах детской деятельности		
Сентябрь, октябрь- 2024	Упражнения и игры: М. Михайлова «Лесная зверобика», «В гости к Винни – Пуху», «Хлопай», «Мельница»; К. Черни «Ходит мишка»; р.н.м. «Пружинка»; Ю. Чичков «Светофор» Танцы, пляски, хороводы: М. Красев «Праздничная пляска»; чеш.н.м. «Танец снежинок»; Е. Туманян «Спортивный танец»; р.н.м. «Танец птиц»; Т. Назарова «Топ и хлоп»; лат.н.м. «Покажи ладошки»	

	Активизация мышц плечевого пояса, предплечья, икроножных мышц. Возникновение бодрости, радостного настроения.
Ноябрь- 2024	Упражнения и игры: М. Михайлова «Заводные игрушки», «Мы играем», «Расслабление приятно»; М. Картушина «Лиса и зайцы»; М. Красев «Белые гуси» Танцы, пляски, хороводы: А. Спадавеккиа «Танец с шумелками»; англ.н.м. «Полька»; р.н.м. «Пляска матрёшек»; р.н.м. «Танец с хохломскими ложками»; бел.н.м. «Танец шмелей и ос» Напряжение и расслабление мышц, улучшение кровообращения. Благоприятное воздействие на состояние организма в целом.
Декабрь - 2024	Упражнения и игры: М. Картушина «Оса» (офтальмологическое упр-е), «Попрыгушки», «Дождик»; Е. Макшанцева «Карусели» Пальчиковая гимнастика: М. Картушина «Осень», «Строим дом»; С. Железнов «Пора начинать»; Д. Костроба «Пряничек» Профилактические меры по сохранению зрения: укрепление зрительного нерва. Развитие внимания и темпового восприятия. Активизация кистей рук и развитие мелкой моторики
Январь - 2025	Упражнения и игры: М. Картушина «Потягушки», «Снеговик Егорка»; Н. Лукина «Зимняя прогулка» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Медвежата», «Зайка»; М. Картушина «Часы», «Передача платочка»; Н. Лукина «Снеговик» насыщение головного мозга кислородом, повышение защитных функций организма. Развитие мелкой моторики и кистей рук.
Февраль 2025	Упражнения и игры: Н. Лукина «Мишки и мышкИ», «Комарик и жучок», «Цветочки и мотыльчки»; М. Картушина «Мышки» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Перчатка», «Марш»; М. Картушина «Я спешила, я бежала», «КуколкИ шагают» Укрепление мышц брюшного пресса и сохранение гибкости позвоночника. Развитие мышечной системы. Совершенствование мелкой моторики.
Март- 2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р.Рустамова- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Зеркало», рус.нар. мелодия- содействовать развитию ловкости. <u>Музыкальные игры</u> «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Ой, зайнька по сенечкам», рус.нар. песня - осваивание образных движений

<p>Апрель- 2025</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Маленький марш», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Танец «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова- содействовать развитию ловкости. Танец «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки. «Будь ловким», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова- учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<p>Май- 2025</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия (Во саду ли, в огороде)- содействовать развитию ловкости. Танец «Танец бусинок», муз. Т.Ломовой – упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<p>Июнь, июль, август- 2025</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Шаг и бег», муз. Н. Надененко- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Танец скоморохов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости. Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<p>Сентябрь- 2025</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба.</p>

	<p>Танец «Танец скоморохов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Игра со звончком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой.</p> <p>«Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки.</p>
Октябрь- 2025	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Марш», муз. Т.Ломовой- закрепить ритмичный шаг, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Упражнение «Весёлые ножки», рус.нар. мотив- развивать чёткость движений голеностопного сустава.</p> <p>Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова <u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Игра с ленточкой», муз. и сл. Шаламовой- осваивать образное движение</p>
Ноябрь- 2025	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Качание рук» муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения.</p> <p>Упражнение «Мельница», муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения.</p> <p>Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова Танец «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия <u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Колпачок», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Три цветка»- осваивать образное движение</p>
Декабрь- 2025	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «На лошадке», муз. Витлина- развивать чувство ритма, упражнять в выполнении шага, имитирующего ходьбу лошади.</p> <p>Упражнение «Большие крылья», арм. нар. Мотив- совершенствовать плавность движений</p> <p>Упражнение «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент)- совершенствовать танцевальные движения: лёгкий бег, ритмичные притопы, приседания</p> <p>Танец «Урожайная» муз. А. Филиппенко, сл. О.Волгиной- содействовать развитию танцевальности, координации движений</p>

	<p><u>Музыкальные игры</u> «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
Январь- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений. Танец «Новый год» -содействовать развитию танцевальности, координации движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Пеньки и ёлки»- развивать ритмичность движений, внимание.</p>
Февраль- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Поскоки и энергичная музыка», галоп муз. Ф.Шуберта- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага. Упражнение «Шаг с акцентом и лёгкий бег»- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Ледяные фигуры»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
Март- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений Танец «Танец с цветами» под муз. «Как люблю тебя я мама»- упражнять в пружинном полуприседании. Танец «Мамочка моя» - содействовать развитию ловкости.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
Апрель- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия – развитие ловкости, ориентировки в пространстве. Танец «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Жил у нашей бабушки чёрный баран», рус.нар.шут.песня, обр. В.Агафонникова- развивать чувство ритма. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения.</p>

	«Звенящие колокольчики», развитие диатонического слуха
Май- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова -учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Ритмические полоски». Развивать чувство ритма. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Гори, гори ясно!», рус. нар. Мелодия. Учить правильным приемам игры на металлофоне.</p>
Июнь, июль, август- 2026	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритmicность движений Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения. «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>

<p>Сентябрь- 2026</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Марш», муз. И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Бег» Е. Тиличевой. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Цветные флажки» Е. Тиличевой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении «Шагают мальчики и девочки» муз. В. Золотарева. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Бери флажок», Венг.нар.мел. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Звуки разные бывают». Развивать у детей звуковысотный слух. «Прогулка в парк». Развивать чувство ритма. Учить различать ритмические рисунки. «Узнай по голосу» В. Ребикова. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности. «Кто скорей», муз. М. Шварц; Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления.</p>
<p>Октябрь- 2026</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Дождик», муз Н. Лубарского («Этюд»); Учить выполнять пружинку легко, непринужденно. Продолжать развивать у детей четкость движения голеностопного сустава. Танец «Задорный танец», муз. В. Золотарева. Содействовать развитию ловкости, ориентировке в пространств. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарт. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, работать над пластичностью и выразительностью движений с ленточками.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Наш оркестр», Е. Тиличевой. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ «Подумай, отгадай». Закреплять знание музыкальных инструментов и знакомых произведений. «Уж я колышки тещу» р.н.п. об Е. Тиличевой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Выполни задание». Учить игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма. «Плетень», рус.нар. песня. Закреплять правильное произношение</p>

	<p>звуков. Развивать интонационную выразительность.</p>
<p>Ноябрь- 2026</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Обидели», муз. М. Степаненко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Лошадки», муз. А. Дорондо («Танец»); Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала Танец «Танец Петрушек» А. Даргомыжского. Содействовать развитию ловкости. Танец «Каблучки», р.н.п. обр Е. Адлера. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Я на горку шла» рус. нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ. «Три поросенка». Способствовать расширению музыкального кругозора и закреплению необходимых знаний. «Латвийская полька», Обр М. Раухвергера. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<p>Декабрь- 2026</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Поднимай и скрещивай флажки», муз. К. Гуритта («Этюд»). Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Медведи пляшут», муз. М. Красовой. Формировать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. Танец «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Узнай по голосу», муз. В. Ребиковой; Способствовать развитию творческой активности, формировать музыкальные способности. «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>

<p>Январь- 2027</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Потопаем, покружимся» рус. нар. Мел. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Попрыгунья», муз. Г. Свиридова; Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости. «Лошадки», муз. Дарондо; Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала Танец «Тачанка», муз. К. Листова; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Русская пляска с ложками», рус. нар. песня. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. <u>Музыкальные игры</u> «Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой; Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<p>Февраль- 2027</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнение с кубиками» муз. С Соснина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. «Упражнение с лентой» швед.нар. мел обр. Л. Вишкарёва. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Танец «Полянка» русская народная мелодия. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца. Танец «Комара женить мы будем» р.н.п. обр. В. Агафонникова. Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений. <u>Музыкальные игры</u> «Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Игра с флажками» Ю. Чичкова. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Прогулка» муз. М. Кусс. Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре.</p>

<p>Март- 2027</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнение с цветами» Т. Ломовой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Лягушки и аисты» В. Витлина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. Танец «Вальс», Ф. Шуберта. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Пошла млада», р.н.п. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части, познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. Танец «Муха-цокотуха». М. Красева. Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Учить в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Пастух и козлята» р.н.п. Обр. В. Трутовского. Развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Медведюшка», рус. нар. П. М. Красева. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Ёжик и мышки», М. Красева, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.</p>
<p>Апрель- 2027</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Показывай направление», «Марш» Д. Кабалевского; Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Упражнение с мячами», м. А. Петрова. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала. Танец «Всем, Надюша, расскажи», рус. нар. мелодия; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Плясовая», муз. Т. Ломовой. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Зайчик», рус. нар. мелодия, обр. В. Красева. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления,</p>

	<p>передавать игровой музыкальный образ «Ищи», муз. Т. Ломовой. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. «Ворон» р.н.п. обр Е. Тиличеевой. Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить согласовывать движения с музыкой.</p>	
Май- 2027	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнение с лентой», игровая И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Весёлый слоник», муз. В. Комарова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Сударушка», р.н.п., обр. Ю Слонова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать характер мелодии, различать контрастный характер.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Журавель», укр.нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части.</p>	
План работы инструктора по физ.культуре		
Сентябрь, октябрь- 2024	<p>Пальчиковая гимна: «Утро наступило», «Птичка», «Гусеница». Упражнения: на скамейках, с ракетками и воланом с хоппами. Игровые упражнения с обручем и мячом. Игры: «Хвостики», «Угадай чей голос» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание» Релаксация: «Сказка»</p>	<p>Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию, укреплять мышцы спины и брюшного пресса.</p>
Ноябрь- 2024	<p>Упражнения: «Дикие и домашние животные», «Повернись- улыбнись», «Делай наоборот». Дидактическая игра: «Угадай вид туризма», игры: «Вороны и воробьи», «Лови-бросай» Дыхательные</p>	<p>Развивать наглядно образное мышление, память, внимание, пространственное восприятие, ловкость, находчивость.</p>

	упражнения: «Воздушные шарики» Релаксация: «Молчок»	
Декабрь - 2024	Игровые упражнения на хоппах, ходьба по скамейке. Бросание мяча в баскетбольную корзину. Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «Насос»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.
Январь - 2025	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Поворот»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
Февраль 2025	Игровые упражнения: «Ласточка», «Не задень веревку», «Петушки», «Свеча», «Паук», игры с мячом и обручем. Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Лёгкий ветерок»	Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Укрепление мышц рук, ног, брюшного пресса.
Март 2025	Игры «Угадай вид спорта» «Радуга здоровья», бег с мячом, упражнения с обручем, игры с мячом. Считалки. Релаксация: «Олени» Дыхательные упражнения: «Ветерок»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, упражнения для укрепления мышц спины и брюшного пресса.
Апрель- Май- 2025	Упражнения: «Дикие и домашние животные», «Повернись- улыбнись», «Делай наоборот». Дидактические игра: «Угадай вид туризма», игры: «Вороны и воробьи», «Лови- бросай» Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Вырасти большой»	Развивать наглядно образное мышление, память, внимание, пространственное восприятие, ловкость, находчивость.
Июнь, июль, август-	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения:	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.

	«Одной ноздрей»	
Сентябрь – 2025	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
Октябрь- 2025	Игровые упражнения на хопшах, ходьба по буму и скамейке. Бросание мяча в баскетбольную корзину. Релаксация: «Сказка» Дыхательные упражнения: «На турнике»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.
Ноябрь- 2025	Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика с шарами разного диаметра и материала. Дид. игры: «Подбери пару с картинки», «Одень спортсмена» Упражнения с мячом. Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце»	Укрепление мышц рук. Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук. Укрепления мышц плечевого пояса, брюшного пресса.
Декабрь- 2025	Пальчиковая гимн: «Утро наступило», «Птичка», «Гусеница». Упражнения: на скамейках, с ракетками и воланом с хопшами. Игровые упражнения с обручем и мячом. Игры: «Хвостики», «Угадай чей голос» Релаксация : «Рыбки» Дыхательные упражнения: «Маятник»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию, укреплять мышцы спины и брюшного пресса.
Январь- 2026	Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. Броски мяча вверх. Ходьба и бег боковым галопом в правую и левую сторону. Ходьба по гимнастической	Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Развивать ловкость, быстроту реакции, выносливость. Упражнять в равновесии.

	<p>скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой.</p> <p>Игра «Совушка»</p> <p>Релаксация: «Расслабление»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»</p>	
Февраль- 2026	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.</p> <p>Упражнять в прыжках с места.</p> <p>Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м.</p> <p>Упражнения «Добрая - злая кошка», «Раки», «Паучки», «Цирковая лошадка».</p> <p>Фитнес- тренировка: «растяжка», «ножницы», «лодочка», «свечка», «рыбка», «корзиночка»</p> <p>Релаксация: «Кулачки»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Воздушные шарик»</p>	<p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Разучивать метание в вертикальную цель.</p> <p>Совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию). Создать условия для положительного психоэмоционального состояния детей.</p>
Март- 2026	<p>Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе (2-3 раза).</p> <p>Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5шт-3 раза).</p> <p>Прыжки из обруча в обруч.</p> <p>Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперёд (3м-2-3 раза).</p> <p>Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча (5-6 раз).</p> <p>Игра «Проведи не задень» Игра «Летает – не летает»</p> <p>Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Насос»</p> <p>Тренинг «Ледяная глыба»</p>	<p>Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове.</p> <p>Упражнять в прыжках.</p> <p>Упражнять в метании мешочков в цель. Развивать внимание, ловкость.</p>
Апрель- 2026	<p>Ходьба по гимнастической скамье, руки в стороны.</p> <p>Прыжки через бруски (2-3 раза)</p> <p>Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках, прыжках на короткой</p>

	<p>вперёд. Метание мешочков в вертикальную цель одной рукой, способом от плеча (5-6раз). Лазание на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Игра «Сбей кеглю» Игра «С кочки на кочку» Игра «Стой» Игра «Пройди- не задень» Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Поворот» «Доброе сердце»</p>	<p>скакалке и метании. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать ловкость, выносливость, внимание.</p>
Май- 2026	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на поясе. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (4м- 2-3раза). Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). Прыжки на двух ногах между кеглями (2-3 раза) Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз) Игра «Прокати- не урони» Игра «Забрось в кольцо» Игра «Что изменилось?» Релаксация: «Олени» Дыхательные упражнения: «Лёгкий ветерок» Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в прыжках, в прыжках в длину с разбега. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Развивать ловкость, выносливость, внимание.</p>
Июнь, июль, август- 2026	<p>Ходьба по гимнастической скамейки, руки свободно. Ходьба на носках между шнурами (15 см), руки за головой Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз) Прыжки в высоту с разбега</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, в прыжках в высоту с разбега, в прыжках в</p>

	<p>способом «согнув ноги» (5-6 раз)</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом (2-3 раза).</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт; спуск, не пропуская реек (2-3 раза)</p> <p>Игра «Отбей волан» Игра «Пас ногой»</p> <p>Игра «Проведи мяч»</p> <p>Релаксация: «Волшебный сон»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Ветерок»</p> <p>Тренинг «Лицо загорает»</p>	<p>длину с разбега. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке.</p> <p>Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>
Сентябрь- 2026	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий.</p> <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу.</p> <p>Упражнять в прыжках «Достань до предмета».</p> <p>Игра «Не попадись»</p> <p>Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Вырасти большой»</p> <p>Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении правильной осанки, равновесии при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.</p> <p>Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета.</p> <p>Развивать ловкость, внимание.</p>
Октябрь- 2026	<p>Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши.</p> <p>Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперёд.</p> <p>Ходьба по канату</p> <p>Релаксация: «Сказка»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Одной ноздрей»</p> <p>Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Развивать ловкость и координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
Ноябрь- 2026	<p>Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах через шнур.</p> <p>Ведение мяча в прямом направлении. Лазанье на гимнастическую стенку с</p>	<p>Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в энергичном отталкивании в прыжке. Упражнять в ведении мяча с продвижением вперёд.</p> <p>Упражнять в</p>

	<p>переходом на другой пролёт- по диагонали. Игра «Не оставайся на полу» Игра «Фигуры» Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>лазанье на гимнастической стенке- переход с одного пролёта на другой. Развивать координацию движений, ловкость, внимание.</p>
Декабрь- 2026	<p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через кубики. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки произвольно. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Игра «Попрыгунчики-воробушки» Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «На турнике» Тренинг «Я всё смогу»</p>	<p>Закрепить умение в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации: боком приставным шагом, с перешагиванием; при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закреплять прыжки на правой и левой ноге попеременно.</p>
Январь- 2027	<p>Прыжки в длину с места. Перебрасывание мяча друг другу. Подбрасывание мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Игра «Удочка» Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на четвереньках. Развивать ловкость, внимание.</p>
Февраль- 2027	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Лазанье на</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Упражнять в прыжках с подскоками.</p>

	<p>гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт и спуск вниз. Метание в горизонтальную цель мешочком (2-2,5м) Игра «Ключи» Игра «Не оставайся на полу» Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Маятник» Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Упражнять в метании мешочков и лазанье на гимнастическую стенку. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость.</p>
Март- 2027	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах вперёд способом ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. Метание мешочков в горизонтальную цель Перебрасывание мяча с правой руки в левую с отскоком от пола. Подбрасывание мяча из-под колена вверх поочередно правой и левой рукой. Подбрасывание мяча обеими руками вверх, с приседание и ловлей. Лазанье на гимнастическую стенку. Игра «Ключи» Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание» Тренинг «Ледяная глыба»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Совершенствовать навыки владения мячом. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер.</p>
Апрель- 2027	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперёд. Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков на дальность Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Воздушный шарик» Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков на дальность, развивая ловкость и глазомер.</p>

Май- 2027	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт</p> <p>Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд.</p> <p>Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки в длину с места.</p> <p>Прыжки на двух ногах между кеглями. Метание мешочков на дальность</p> <p>Релаксация: «Олени»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Насос»</p> <p>Тренинг «Я всё смогу»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в длину с места.</p> <p>Совершенствовать упражнения с мячом.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер в метании мешочков на дальность.</p> <p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>
------------------	--	---

III. Организационный раздел

3.1. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы:

- наблюдение - педагог вопросами направляет внимание ребенка на те или иные стороны наблюдаемых объектов;
- показ способов действий, показ образца способов работы, последовательности ее выполнения; показ физических упражнений, имитации (подражания), использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов.
- демонстрация наглядных пособий (рисунки, фотографии, картинки).

Словесные методы:

- беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации;
- рассказы детей (рассказы по картинкам);
- чтение художественной литературы (стихотворения, рассказы, сказки и т.д.).

Игровые методы:

- дидактические игры
- подвижные игры
- игры-забавы, инсценировки
- игровые ситуации.

Практические методы:

- упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование - процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим.

Индивидуальные методы:

- обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

При реализации Программы используются учебные и методические пособия:

Моржина Е.В, Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. 3-7лет М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Борисова М.М. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. М.: ТЦ Сфера, 2008 г.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 6 – 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития. М. ; Генезис, 2014г.

Афонькина Ю. А., Борисова О.Е., Белотелова Т.Э. Развитие умения управлять собой. - Волгоград, 2015г.

Хухлаева О.Е. Первушина И.М. .Тропинка к своему «Я» М.; Генезис, 2015. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Ушакова О.С. – Программа развития речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.

Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет (Часть 1,2) М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 г.

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5 – 7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016г.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Вместе с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Общее описание групповой развивающей предметно-пространственной образовательной среды представлено в адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ №145, т.к. в соответствии с ИРПА ребенка-инвалида создание специальных условий в групповом помещении, музыкальном, физкультурном залах, кабинете педагога-психолога не требуется. Однако в целях осуществления мероприятий социальной реабилитации или абилитации ребенка-инвалида в группе выделено специальное пространство **Центр «Мы вместе»**, в котором специально подобран игровой материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы. Уголок оснащен картотекой дыхательной гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр и игр малой подвижности; наглядный демонстрационный материал по формированию

навыка самообслуживания и способов передвижения у ребенка-инвалида по степеням ограничения в соответствии с ИПРА ребенка-инвалида.

В физкультурном зале ДООУ имеется спортивное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком-инвалидом, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения ребенка-инвалида.

Ребенок – инвалид участвует во всех групповых культурно – развлекательных, физкультурно–оздоровительных мероприятиях. Осуществляется взаимодействие участников коррекционной работы инклюзивного образования (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога)

Перечень оборудования для ребенка-инвалида в группе:

Коврики массажные, массажер для ног,

Мячи, мешочки для развития силы кисти, обручи, ребристая дорожка, скакалки, кольцоброс, ленты и верёвки для развития чувства равновесия.

Массажные шарики "Су-джок", щетки, прищепки, "Мячи-ежики", "Сухие бассейны", "Шнуровки", "Пирамидки", мозаика, мелкий конструктор «Лего» и др.

Дидактические игры: «Одень куклу Машу», «Что сначала, что потом», «Правильно - неправильно», «Правила этикета», «Овощи - фрукты», «Последовательность одевания и раздевания», "Эмоциональный цветок", "Островок дружбы", настольный и кукольный театр. Кукла-мирилка в виде солнышка. *Дидактические игры:* "С кем дружить?", "Кому что подарить?", "Моя семья"; *Альбомы:* "День рождения" и т.д. Лото на развитие связной речи (картинки, серия картинок из 3-8 картинок), кроссворды, ребусы, логические цепочки, алгоритмы. Игрушки ("одушевленные персонажи") для ведения диалога. Подборка художественной литературы, энциклопедия для дошкольников «Человек и его организм».

Технические средства обучения:

- магнитофон;
- ж/к телевизор;
- съемный носитель: музыкальное сопровождение из серии «Звуки природы», «Музыка для релаксации».